

CONCURS



jòvens

promeses
MARINA ALTA

INSCRIPCIONS
fins al 31 de gener de 2020
xarxajove@macma.org


MONÒLEGS, MICROTEATRE,
BALLS URBANS, CANT, CURTMETRATGE I MÀGIA

+ Info

Centres d'Informació Juvenil i Ajuntaments de la Marina Alta
Mancomunitat Cultural de la Marina Alta - 96 575 72 37 - www.macma.org

  Xarxa Jove Marina Alta

 GENERALITAT
VALENCIANA

 IVAJ

 MACMA
C

 xarxa
jove
comarcal
MARINA ALTA

I CERTAMEN JÓVENS PROMESES MARINA ALTA 2019 – 2020

La Xarxa Jove Marina Alta, per fomentar la creativitat dels joves d'entre **14 i 30 anys de la Marina Alta** i buscar alternatives d'oci saludable, convoca els següents concursos que es regiran segons aquestes bases.

- MONÒLEGS
- MICROTEATRE
- BALLS URBANS
- CANT
- CURTMETRATGE
- MÀGIA

PREMIS

S'establirà un únic premi de 250 euros per modalitat de concurs. El premi podrà ser lliurat en un acte públic en el lloc i data que es determine, al que podran assistir els guanyadors o les guanyadores.

INSCRIPCIONS

Fins al 31 de gener de 2020 a:

- C/ Blasco Ibáñez, 50. 03760 ONDARA
- xarxajove@macma.org

DOCUMENTS NECESSARIS

- Sol·licitud de l'Annex I de les bases.
- Fotocòpia del DNI o Targeta de Resident dels/de les participant/s
- Declaració d'autoria, annex II de les bases.
- Autorització dels menors, pel pare/mare o representant legal, annex III de les bases.
- Qualsevol altra documentació que exigisca per a cada modalitat.

JURAT

Integrat per personal expert, proposarà la concessió dels premis, reservant-se el dret de declarar desert qualsevol d'ells. La decisió del jurat serà inapel·lable, es comunicarà el mateix dia del concurs corresponent a cada modalitat.

OBLIGACIONS DE LES PERSONES SELECCIONADES

Les persones guanyadores autoritzen expressament i sense contraprestació econòmica a la Xarxa Jove de la Marina Alta, per a la reproducció, publicació, distribució, exhibició i projecció de la seua obra. Activitats referides sempre a la promoció cultural i artística que pretén aquesta convocatòria. No serà considerada cap obra amb continguts que atempten contra la dignitat i els drets de les persones, així com aquells que incloguen imatges que fomenten hàbits no saludables. Serà motiu de desqualificació que l'obra interpretada no coincidisca amb el material audiovisual presentat, així com l'alteració d'altres interpretacions d'altres concursants.

ANNEX I.

Sol·licitud General

Sr./Sra _____,

amb DNI _____, amb domicili en _____, carrer
_____, Núm. _____, Pis _____, Pta. _____, CP _____, telèfon
_____, correu electrònic _____,

EXPOSA:

Que després d'assabentar-se de la publicació de la CONVOCATÒRIA del «I CERTAMEN DE JÓVENS PROMESSES DE LA MARINA ALTA 2019»

SOL·LICITA:

Que s'admeta la seua participació en la convocatòria de:

- MONÒLEGS
- MICRO-TEATRE
- BALLS URBANS
- CANTAUTORS
- CURTMETRATGE
- MÀGIA

A més a més, adjunta la següent documentació:

_____, a _____ de/d' _____ de 2019

(signatura)



ANNEX II.

Declaració d'autoria.

Sr./Sra. _____, amb DNI _____,

sol·licitant del Concurs Jovens Promeses de la Marina Alta 2019 i amb la modalitat:

- MONÒLEGS
- MICRO-TEATRE
- BALLS URBANS
- CANTAUTORS
- CURTMETRATGE
- MÀGIA

DECLARA

que el treball titulat _____

és original, inèdit i que no ha estat premiat en altres concursos.

Data i signatura de l'autor/a del treball:



ANNEX III.

Autorització de menors

El dret a la pròpia imatge està reconegut en l'art. 18.1 de la Constitució Espanyola i regulat per la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, de Protecció Civil del Dret a l'Honor, a la Intimitat Personal i Familiar i a la Pròpia Imatge, i la Llei 15/99, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, s'informa que les dades el responsable del qual és La Xarxa Joves Marina Alta.

Sr/Sra. _____

amb DNI/NIE/Passaport núm.: _____ i telèfon núm. _____, amb domicili en _____, pare/mare/tutor/tutora del o la menor _____

AUTORITZA a la Xarxa Jove de la Marina Alta i en el seu efecte a la Mancomunitat Cultural de la Marina Alta, perquè incorpore les dades del o la menor en els fitxers corresponents, i CONSENT la captació, reproducció o publicació per fotografia, film, o qualsevol altre procediment, de la imatge d'una persona en llocs o moments en què s'estiguen desenvolupant tallers o activitats organitzades per La Xarxa Joves Marina Alta, i sols exclusivament per a publicacions oficials de La Xarxa Joves Marina Alta, relacionades amb l'activitat.

_____, a _____ de _____ de 2019.

SIGNATURA DE LA PERSONA AUTORITZANT:

DRET D'INFORMACIÓ ALS EFECTES DE L'ART. 5t DE LA LOPD 11/1999

Les dades de caràcter personal que s'aporten seran incorporats en un arxiu informàtic per al seu tractament per La Xarxa Jove Marina Alta baix les condicions següents; la finalitat del fitxer serà la de tractar les seues dades per a tramitar la sol·licitud de participació en els tallers i activitats que organitza La Xarxa Jove Marina Alta. Les preguntes i dades que es formulen són de resposta obligatòria per a la finalitat que es pretén. Com a titular de les dades pot exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició. El responsable del fitxer és la MACMA (Mancomunitat Cultural de la Marina Alta) i la seua seu està en C/ Blasco Ibáñez, 50. 03760 ONDARA (ALACANT), telèfon 96 575 7237, e-mail xarxajove@macma.org

En el cas que les dades que es demanen siguen de menors d'edat (a estos efectes menors de 14 anys) el procediment varia i ha de tindre's en compte el que disposa l'art. 13 del Reglament i que es transcriu a continuació:

Art. 13. Consentiment per al tractament de menors d'edat.

1. Podrà procedir-se al tractament de les dades dels majors de catorze anys amb el seu consentiment, excepte en aquells casos en què la Llei exigisca per a la seua prestació l'assistència dels titulars de la pàtria potestat o Tutela. En el cas dels menors de catorze anys es requerirà el consentiment dels pares o tutors.



MODALITATS – CONCURS JÓVENS PROMESES 2019

MONÒLEGS

PARTICIPANTS

1. Es presentarà una obra per persona, escrita bé en castellà, bé en valencià.
2. La duració de les actuacions serà d'un mínim de 7 minuts i un màxim de 15 minuts.

DOCUMENTACIÓ ESPECÍFICA

3. S'adjuntarà el text del monòleg i un vídeo amb la interpretació (youtube, mp4,...)

CRITERIS DE VALORACIÓ

4. Es valorarà especialment l'originalitat dels monòlegs presentats al concurs, encara que no siga un requisit imprescindible. Però, si no és original, la persona concursant ha de responsabilitzar-se de modificar-lo per tal que quede lliure de drets d'autor.
5. El jurat valorarà també els següents aspectes:
 - a. Coherència temàtica i fil argumental.
 - b. Ritme, interpretació, presència i control escènic.
6. De les sol·licituds presentades, el jurat elegirà un màxim de 6 participants que passaran a la fase eliminatòria que se celebrarà en un acte en data i lloc a determinar per la Xarxa Jove Marina Alta.

MICROTEATRE

PARTICIPANTS

1. Es presentarà un obra per sol·licitud, escrita bé en castellà, bé en valencià.
2. La duració de les actuacions serà d'un mínim de 10 minuts i un màxim de 15 minuts.

DOCUMENTACIÓ ESPECÍFICA

3. S'adjuntarà el text del microteatre i un vídeo amb la interpretació (youtube, mp4,...)

CRITERIS DE VALORACIÓ

4. Es valorarà especialment l'originalitat del microteatre presentat al concurs, encara que no siga un requisit imprescindible. Però, si no és original, les persones concursants han de responsabilitzar-se de modificar-lo per tal que quede lliure de drets d'autor.
5. El jurat valorarà també els següents aspectes:
 - a. Coherència temàtica i fil argumental.
 - b. Ritme, interpretació, presència i control escènic.
6. De les sol·licituds presentades, el jurat elegirà un màxim de 5 obres que passaran a la fase eliminatòria que se celebrarà en un acte en data i lloc a determinar per la Xarxa Jove Marina Alta.

BALLS URBANS

PARTICIPANTS

1. Les modalitats com a balls urbans hauran de ser d'alguns dels següents estils: breakdance, funk, funky, flowdance, hip hop, popping, shuffle dance, lindy hop o altres relacionats amb ball urbà.
2. El ball podrà ser individual o col·lectiu. Es presentaran un màxim de dos balls per sol·licitud d'una duració màxima de 5 minuts cadascun.

DOCUMENTACIÓ ESPECÍFICA

3. S'adjuntarà vídeo del ball amb música i coreografia (youtube, mp4,...)

CRITERIS DE VALORACIÓ

4. El jurat valorarà l'originalitat, ritme, interpretació, presència i control escènic.
5. De les sol·licituds presentades, el jurat elegirà un màxim de 8 sol·licituds que passaran a la fase eliminatòria que se celebrarà en un acte en data i lloc a determinar per la Xarxa Jove Marina Alta.

CANT (CANTAUTORS I CANTAUORES)

PARTICIPANTS

1. Es presentarà un obra per persona, escrita bé en castellà, bé en valencià. Podrà interpretar la seua cançó «a capella» o acompanyat d'un instrument musical, o amb una gravació musical de composició pròpia també.
2. La duració de les actuacions serà d'un màxim de 5 minuts.

DOCUMENTACIÓ ESPECÍFICA

3. S'adjuntarà vídeo de la interpretació (youtube, mp4,...)

CRITERIS DE VALORACIÓ

4. El jurat valorarà l'originalitat, ritme, interpretació i tècnica vocal.
5. De les sol·licituds presentades, el jurat elegirà un màxim de 8 sol·licituds que passaran a la fase eliminatòria que se celebrarà en un acte en data i lloc a determinar per la Xarxa Jove Marina Alta.

CURTMETRATGES

PARTICIPANTS

1. Es presentarà una obra per sol·licitud, escrita bé en castellà, bé en valencià.
2. La duració del curtmetratge no excedirà dels 10 minuts.

DOCUMENTACIÓ ESPECÍFICA

3. S'adjuntarà el curtmetratge i el text del mateix en el cas que en tinga.

CRITERIS DE VALORACIÓ

4. El jurat valorarà l'originalitat, coherència temàtica i fil argumental.
5. De les sol·licituds presentades, el jurat triarà un màxim de 6 obres que passaran a la fase eliminatòria que se celebrarà en un acte en data i lloc a determinar per la Xarxa Jove Marina Alta.

MÀGIA

PARTICIPANTS

1. Es presentarà un obra per sol·licitud, escrita bé en castellà, bé en valencià.
2. La duració de l'actuació serà d'un mínim de 10 minuts i un màxim de 15 minuts.

DOCUMENTACIÓ ESPECÍFICA

4. S'adjuntarà un vídeo demostratiu de l'actuació (youtube, mp4...etc).

CRITERIS DE VALORACIÓ

5. El jurat valorarà:
 - a. Coherència temàtica, originalitat i qualitat de l'actuació.
 - b. Ritme, interpretació, presència i control escènic.
6. Es valorarà especialment l'originalitat de l'actuació presentada al concurs, encara que no siga un requisit imprescindible. Però, si no és original, la persona concursant ha de responsabilitzar-se de modificar-lo per tal que quede lliure de drets d'autor.
7. De les sol·licituds presentades, el jurat triarà un màxim de 6 obres que passaran a la fase eliminatòria que se celebrarà en un acte en data i lloc a determinar per la Xarxa Jove Marina Alta.

